

2^ο Πρακτικό Κριτικής Επιτροπής
Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών
για τον Σχεδιασμό Πράσινου Σημείου (Green Point) Αστικού Τύπου
Διακριτός Τίτλος Διαγωνισμού: ΔΙΑΔΥΜΑ.3R (Reduce | Reuse | Recycle)

Στην Κοζάνη, σήμερα 26 Μαΐου 2015 ημέρα της εβδομάδας Τρίτη και ώρα 16:00 μμ συνήλθε σε δεύτερη (2^η) συνεδρίαση στα γραφεία της ΔΙΑΔΥΜΑ, η Κριτική Επιτροπή του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών με δ.τ. ΔΙΑΔΥΜΑ.3R.

Διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η νόμιμη απαρτία, καθώς παρόντα ήταν και τα πέντε μέλη, όπως προέκυψαν από την υπ' αριθμ. 594/8-5-2015 απόφαση της ΔΙΑΔΥΜΑ για τη Συγκρότηση της Κριτικής Επιτροπής του πανελλήνιου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών «Σχεδιασμός Πράσινου Σημείου (Green Point) Αστικού Τύπου» δηλαδή:

1. Μωραΐτης Κων/νος, αρχ. μηχ/κός, αναπλ. Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ (ως πρόεδρος)
2. Αγοραστίδου Βασιλική, αρχ. μηχ/κός, ελεύθ.επαγγελματίας
3. Πολυζωϊδης Θανάσης, αρχ. μηχ/κός, ελεύθ. επαγγελματίας
4. Γρηγορόπουλος Αντώνης, ως εκπρόσωπος της διοργανώτριας αρχής, Προϊστάμενος της Υποδ/νσης Σχεδιασμού & Οργάνωσης της ΔΙΑΔΥΜΑ
5. Ζιώγας Κων/νος, αρχ. μηχ/κός, ελεύθ.επαγγελματίας ως κριτής εκ προσωπικοτήτων

Γραμματέας της επιτροπής είναι η συνεργάτιδα της ΔΙΑΔΥΜΑ, κα Κων/νιά Χατζημητράγκα

Τα μέλη της επιτροπής προχώρησαν στο 2ο στάδιο της διαδικασίας που είναι η αξιολόγηση και κατάταξη των προτάσεων. Σειρά αξιολόγησης ήταν αυτή που παρουσιάστηκε στο προηγούμενο πρακτικό. Αρχικά έγινε ένας πρώτος έλεγχος των προτάσεων (πινακίδες 1 και 2) που υποβλήθηκαν και διατυπώθηκε η αίσθηση των μελών ότι το σύνολο σχεδόν των προτάσεων παρουσιάζουν πολύ ενδιαφέρουσα εικόνα και πολλά αξιόλογα επιμέρους αρχιτεκτονικά στοιχεία και ιδέες η καθεμιά. Με βάση το επίπεδο παρουσίασης, τις αισθητικές, λειτουργικές, τεχνικές και περιβαλλοντικές προτάσεις, ο διαγωνισμός καθίσταται επιτυχής.

Ακολούθως, έγινε διεξοδική μελέτη και συζήτηση επί των κριτηρίων αξιολόγησης των προτάσεων όπως αποτυπώνονται στα Τεύχη Δημοπράτησης.

Έπειτα ξεκίνησε η εξέταση και αξιολόγηση της κάθε πρότασης, καταγράφοντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματά τους.

131799

Ενδιαφέρουσα συνθετική πρόταση με καλή λειτουργική επίλυση και σχεδιασμό κτιρίου-σήματος. Εντούτοις κατά την κατανομή των εμβαδών χρήσης η περιοχή κίνησης των οχημάτων αποβαίνει κυρίαρχη, καθώς άλλωστε η φύτευση, που θα μπορούσε να προσφέρει και σκίαση και σημαντική παρουσία τρισδιάστατων πράσινων στοιχείων παραμένει εξαιρετικά ελαττωμένη. Με την έλλειψη αυτή, ακόμη και η στοιχειώδης παραμονή κοινού στο χώρο, κατά τους θερινούς μήνες ιδιαίτερα, παραμένει δυσχερής, καθώς δεν υπάρχει πρόνοια στέγασης, σκίασης και αστικού εξοπλισμού. Παρόλ' αυτά πρόκειται για γενναία πρόταση με σαφή λειτουργικά πλεονεκτήματα και επικοινωνιακή εμβέλεια.

111987

Συνεπής λειτουργική άποψη, πρακτική, κομψή σχεδιαστικά, περιβαλλοντικά αμελής όμως σε σχέση με τη χρήση των δαπεδοστρώσεων, την πολυκαρμπονική κάλυψη και την πλημμελή φύτευση. Αυξημένη εσωστρέφεια και υπερβολική κλειστότητα, παρά την ευφυή γραφιστική επεξεργασία των πανέλων εξωτερικά. Θετικότατη κατασκευαστική επεξεργασία. Η αλλαγή δαπέδου στην περιοχή των υλικών προς επανάχρηση και του καθιστικού θα απέδιδε δημόσιο πρόσωπο στον εσωτερικό του χώρου. Πιθανή δυσχέρεια προσαρμογής σε άλλες περιπτώσεις οικοπέδων.

182227

Παρά τη σχεδιαστική ευφυΐα της πρότασης το κεντρικό εντυπωσιακό στοιχείο της δεν καταφέρνει να συνομιλήσει, ούτε με τη συμπληρωματική περιοχή απόθεσης που παραμένει σε ενοχλητική αφάνεια, ούτε με τον υπόλοιπο περιβάλλοντα χώρο (επισημαίνεται η αμήχανη επίλυση της πίσω

πλευράς επαφής με τον φυτοφράχτη). Αμήχανη εμφανίζεται και η επίλυση της φυτεμένης περιοχής και των καθιστικών των επισκεπτών. Ας τονίσουμε, πως η φυσιοκεντρική πρόταση της λύσης είναι θετικότατη βέβαια, αλλά παραμένει σε εκκρεμότητα σχεδιαστικής εφαρμογής.

111283

Η πρόταση εκφέρει με θάρρος τις απόψεις της για την έλλειψη της απαραίτητης συλλογικής παιδείας των Ελλήνων πολιτών, όπως και για την ανάγκη περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης τους. Αξιέπαινη είναι η πρόταση του «αστικού λιβαδιού», άδενδρη εντούτοις. Μειονέκτημα αποτελεί η λειτουργική επίλυση η οποία εμφανίζεται ανολοκλήρωτη και επίσης η πολυμορφία των επιμέρους τμημάτων της πρότασης που καταλήγει σε συνθετική ακαθοριστία, χωρίς συγκεκριμένο χαρακτήρα.

388732

Απτοτελεί μάλλον αρνητική επινόηση η αντικατάσταση της φύσης από την εικόνα της φύσης. Η συνολική επίλυση δεν είναι καθόλου πειστική και η λειτουργική κάλυψη των απαιτήσεων δεν ολοκληρώνεται. Έλλειψη βιοκλιματικής προσέγγισης που δε μπορεί βέβαια να καλυφθεί από την ανακυκλωμένη ξυλεία του κεντρικού διαδρόμου.

210711

Εντυπωσιακή συνολική περιβαλλοντική πρόταση με μετατροπή του πράσινου σημείου σε κυριολεκτικά πράσινο αστικό κήπο. Εξαιρετικά ενδιαφέρουσα η συσχέτιση φύτευσης και δομικών κατασκευών. Η πρόταση προσφέρει αναγνωρίσιμο τοπόσημο και αποδίδει ιδιαίτερη έμφαση στην θετική χρωματική επισήμανση των κάδων απόθεσης. Αξιόλογη είναι και η ιδέα του εργαστηρίου επιδιόρθωσης. Η πρόταση απαιτεί βέβαια εκτεταμένο οικόπεδο, ενώ είναι εμφανής η υψηλή δυνατότητα επικοινωνιακής προβολής και τέλειας αναγνωρισμότητας η οποία προσφέρει. Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα επεξεργασία των δαπέδων και η συνθετική-κατασκευαστική διάκριση και άρθρωση των επιμέρους μερών. Προσφέρεται έτσι η δυνατότητα προτυποποίησης που θα ευνοούσε την πιθανή αλλαγή μεγεθών, για προσαρμογή σε μικρότερα οικόπεδα με μικρότερη σημασία αστικής προβολής.

406352

Το κεντρικό στέγαστρο δεν κατορθώνει να επιβάλλει την επικοινωνιακή παρουσία του. Αντίθετα, μια πολλαπλότητα στοιχείων δημιουργεί σχεδιαστική ασάφεια, μια συγκεχυμένη αντίληψη χώρου. Τελικά η εξαφάνιση των κάδων, η υπογειοποίηση τους, δεν σώζει τη λύση. Αντίθετα εξαφανίζει την ιδιαιτερότητα της. Έτσι, μάλλον η υπογειοποίηση των κάδων εκλαμβάνεται ως απόφαση απλούστευσης της λειτουργικής επίλυσης. Ωστόσο, η πρόταση ασχολείται σοβαρά με το φυτικό υλικό.

696573

Η θετική περιγραφή του αντικειμένου είναι αναντίστοιχη προς τις συνθετικές ελλείψεις της σχεδιαστικής πρότασης. Η 'σκακιέρα' του δαπέδου διαλύει την ενότητα του αστικού τόπου συνάντησης. Τα τετράγωνα παρτέρια είναι ασύνδετα και αμήχανα συνδεδεμένα. Ο κύκλος των καθιστικών και τα κελύφη επίσης δεν συντίθενται σε ενιαίο αποτέλεσμα. Τέλος, τα containers δε μπορεί να τοποθετηθούν με ευκολία. Ενδιαφέρουσα η φιλότιμη προσπάθεια επανάχρησης ανακυκλώσιμων υλικών κατεδάφισης. Ωστόσο προβληματίζει ο βιοκλιματικός χαρακτήρας τους όπως στο ίδιο επίπεδο βιοκλιματικού προβληματισμού η άνιση κατανομή σκληρών και μαλακών επιφανειών δαπέδου. Οι υπόγειοι τροχήλατοι κάδοι προβληματίζουν ως προς τον ελκυστικό χαρακτήρα και το κόστος.

111115

Χαρακτηριστική εμμονή στην εικαστική διάθεση του σχεδιασμού των συνθλιμμένων κάδων η οποία όμως περιορίζεται στο επίπεδο της μορφοκρατίας της ηλεκτρονικής προσομοίωσης. Ο ηλεκτρονικός σχεδιασμός δεν αποτελεί βέβαια «αμάρτημα». Πρόβλημα αποτελεί η έλλειψη χωρικής οργάνωσης των αποτελεσμάτων του, η μη συνθετική επίλυση του εσωτερικού του στεγάστρου και η αμήχανη χρήση της ελλειμματικής φύτευσης. Έτσι το μορφικό ενδιαφέρον των συνθλιμμένων μορφών αποβαίνει από πλεονέκτημα, μειονέκτημα. Επισημαίνεται η αδυναμία ουσιαστικής λειτουργίας των υπογειοποιημένων containers. Να σημειωθεί επιπλέον πως το μειωμένο ενδιαφέρον της πρότασης για βιοκλιματική επίλυση δε συνάδει με μεσογειακές χώρες.

123123

Προφανής η προσπάθεια προβολής καινοτόμων διαχειριστικών προτάσεων. Εντούτοις από συνθεστική άποψη διαπιστώνεται η έλλειψη σχετισμού μεταξύ περιοχής ενημέρωσης και αποθετηρίου απορριμμάτων. Από λειτουργική άποψη κρίνεται προβληματική η εναπόθεση των containers, τα οποία, λόγω χωροθέτησης, αποκρύπτουν τις εσωτερικές επιφάνειες των κάδων συλλογής. Τέλος η πρόταση που παρουσιάζεται δε διαθέτει εσωτερική σαφή οργανωτική δομή και σαφή συσχέτιση των μερών της τα οποία λειτουργούν με όρους συγκόλλησης. Τελικά, το κύριο υποθετικό πλεονέκτημα του κέντρου ενημέρωσης δεν καταφέρνει να συσχετιστεί θετικά με τον περιβάλλοντα αστικό χώρο και το πράσινο σημείο.

003080

Πρόκειται για ιδιαίτερα συγκροτημένη πρόταση, η οποία μπορεί να αποδώσει πολλαπλές πιθανότητες εφαρμογής σε διαφορετικά οικόπεδα. Εξαιρετικά πυκνή λειτουργική επίλυση που προτείνει βελτίωση των προγραμμάτων οργάνωσης των πρασίνων σημείων με εξοικονόμηση χώρου. Εντούτοις, για τη βελτίωση της πρότασης, σε περίπτωση κατασκευής θα μπορούσε εναλλακτικά να προτιμηθεί η εξαρχής κατασκευή του συστήματος αντί για τη χρήση δεδομένων κελυφών containers, καθώς η οικοδομική πρόταση φαίνεται εφαρμόσιμη και στην περίπτωση της εξ αρχής κατασκευής. Θα ήταν επιθυμητή η αύξηση του μεγέθους της περγκολας, ώστε να ενισχυθεί η σκίαση. Παρά την υψηλότατη αρχιτεκτονική ποιότητα της, η πρόταση διακρίνεται για σχετική «φυτοφοβία». Η αύξηση της φύτευσης θα ήταν επομένων θετικότατη,

121824

Παρά τη θετικότατη περιβαλλοντική πρόταση της πράσινης «στέψης», το κτίριο παραμένει ογκώδες και η επιτυχία της κατακόρυφης πράσινης όψης από άποψη εφαρμογής και συντήρησης φαίνεται επισφαλής. Η λειτουργία έχει αντιμετωπιστεί και επιλυθεί, με εξαίρεση την θέση των containers που η μετακίνηση τους δεν είναι ευχερής. Εντούτοις, το τελικό αποτέλεσμα της λειτουργίας είναι εντονότατο εσωστρεφές. Το κυριότερο πρόβλημα πάντως είναι ο ογκωδέστατος χαρακτήρας του κτιρίου, όπως και η κεντρική τοποθέτηση του όγκου του σε σχέση με περιμετρικές κατασκευές που είναι ανάξιες λόγου.

Στο σημείο αυτό λύεται η συνεδρίαση.

Ο Πρόεδρος

Μωραΐτης Κων/νος

Η Κριτική Επιτροπή

Τα μέλη

Αγοραστίδου Βασιλική

Πολυζωϊδης Θανάσης

Γρηγορόπουλος Αντώνης

Ζιώγας Κων/νος